

Programa del Segundo Encuentro Internacional de Arte y Discapacidad

2 y 3 de Marzo, 2017
Auditorio del Museo Memoria y Tolerancia

HORA	JUEVES 2 MARZO	VIERNES 3 MARZO
9:00 HRS	<p>Inauguración Kevin Mackenzie, Director General del British Council México Sharon Zaga, Directora del Museo de Memoria y Tolerancia Florentino Castro López, Director de Prestaciones Económicas, Sociales y Culturales, ISSSTE</p>	<p>Estudios de Caso México: Panorma de Arte y Discapacidad en México Pontente: Mtro. Edgar Valle (SIMO Consulting) Unlimited Festival en Reino Unido Pontente: Jo Verrent, Productora del Festival Unlimited</p>
9:30 HRS	<p>Consejera Luz Elena Baños, Directora General DGVOSC, Secretaria de Relaciones Exteriores Senadora Yolanda de la Torre, Cámara de Senadores</p>	
10:00 HRS	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK
10:15 HRS	<p>Panel de Discusión: "Inclusión y discapacidad: reflexión desde los Derechos Humanos" Moderador: Adán García, Director Académico del Museo de Memoria y Tolerancia</p>	<p>Mesas de trabajo Recomendaciones de Política Pública en materia de inclusión en el ámbito cultural y artístico</p> <p>Instituciones participantes de Reino Unido: <i>Anjali Dance Company, London Museums of Health and Science, Unlimited Festival, National Disability Arts Collection and Archive, British Council y Circa69.</i></p> <p>Instituciones participantes de México: UNAM, CONAPRED, ISSSTE, SIMO Consulting, INDEPEDI, SRE, Buró Cultural, Equis: Justicia para las Mujeres, 17 Instituto de Estudios Críticos, Gobierno de la Ciudad de México, Museo Nacional de las Culturas, Museo Nacional de San Carlos, Universum Museo de las Ciencias, Museo Soumaya, Instituto Politécnico Nacional, Comunidad Down, Paseo a Ciegas, Instituto Municipal de Cultura de Puebla y Festival Cervantino.</p>
10:30 HRS	<p>Ponentes: - Lic. Adriana Tovar Rojo, Titular de la Unidad de Atención para Personas con Discapacidad, UNAM</p>	
11:00 HRS	<p>- Lic. Ana Pecova, Directora de Equis Justicia para las mujeres - Emma Shepley, Presidente del Consejo, <i>London Museums of Health and Science</i></p>	
11:30 HRS	<p>- Dra. Beatriz Miranda Galarza, Coordinadora Estudios críticos de la "discapacidad", 17 Instituto de Estudios Críticos</p>	
12:00 HRS	COFFEE BREAK	
12:15 HRS	<p>Panel de Discusión: "Inclusión Social, Discapacidad y Políticas Públicas" Moderador: Edgar Valle, Director SIMO Consulting</p>	
12:30 HRS	<p>Ponentes: - Mtra. María José Morales, Directora de Promoción de Cultura y no Discriminación, CONAPRED</p>	
13:00 HRS	<p>- Lic. Fidel Pérez de León, Director General, INDEPEDI - Norma González Benítez, Relatora por los Derechos de las Personas con Discapacidad de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal</p>	
13:30 HRS	<p>- Georgia Macqueen Black, Coordinadora de Vinculación y Mercadotecnia, <i>National Disability Arts Collection and Archive</i>.</p>	Sesión de Networking
14:00 HRS		
14:30 HRS		
15:00 HRS	COMIDA	COMIDA
15:30 PM		
15:30 HRS		
16:00 HRS	<p>Panel de Discusión: "Inclusión en ambitos culturales y práctica artística" Moderador: Edgardo Bermejo, Director de Artes, British Council México</p>	<p>Taller "National Disability Arts Collection & Archive: Contando la historia del patrimonio del Movimiento de las Artes de la Discapacidad" Impartido por Georgia Macqueen Black</p>
16:30 HRS	<p>Ponentes: - Miguel Ángel Herrera, Director del Festival Oxímoron - Mauricio Sanders, Asesor de la Subdirección de Servicios Sociales y Culturales, ISSSTE</p>	
17:00 HRS	<p>- Simon Wilkinson (<i>CIRCA69</i>), Artista Multimedia - Nicole Thomson, Directora Artística, <i>Anjali Dance Company</i></p>	<p>Taller "El laberinto del cuarto oscuro: Taller de creación fotográfica desde la ceguera para no ciegos" Realizado por Buró Cultural</p>
17:30 HRS	COFFEE BREAK	
18:00 HRS	<p>Presentación '<i>The Reflection</i>' Por la compañía Anjali Dance Company</p>	